

106671

Aus den Konzert-Programmen von David Popper.

PERLES MUSICALES.
Pièces célèbres
transcrites pour

VIOLONCELLE ET PIANO
et exécutées dans ses concerts

par

DAVID POPPER.

N° 1. Schubert, Du bist die Ruh', M. 1, 50.

N° 3. Rubinstein, Melodie, Op. 3 N° 1 M. 1, 50.

N° 5. Schumann, Traumerei, Op. 15 N° 7 M. 1, 20.

(Davidoff)
N° 7. Jensen, Murrelndes Lüftchen, Op. 21 N° 4 M. 1, 50.

*N° 9. Tschaiikowsky, Chanson triste, Op. 40 N° 2 M. 1, 50.

N° 11. Schubert, Ave Maria, Op. 52 N° 4 M. 1, 50.

N° 13. Purcell, Air, M. 1, 50.

N° 15. Cherubini, Ave Maria, M. 1, 50.

N° 2. Pergolese, Nina, (Tre giorni) M. 1, 50.

N° 4. Chopin, Nocturne, Op. 9 N° 2 M. 1, 50.

N° 6. Tschaiikowsky, Chanson sans paroles, Op. 2 N° 3 M. 1, 50.

*N° 8. Jambor, Nocturne, Op. 8 N° 1 M. 1, 50.

*N° 10. Schumann, Abendlied, Op. 85 N° 12 M. 1, 50.

N° 12. Campioni, Menuetto Pastorale M. 1, 50.

N° 14. Giordani, Caro mio ben. Air, M. 1, 50.

Les numéros 3 et 6 de cette édition ne se vendent ni en France ni en Belgique.

Propriété pour tous pays.
Verlag und Eigenthum für alle Länder
JOHANN ANDRÉ, OFFENBACH^a/Main.
London, Ent^l Sta. Hall. Firenze, Reg. tratt. intern.

M
236
C. 19 P